

41. Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy

Regulamin Akredytacji Dziennikarskich i Branżowych

1. Informacje ogólne

1. Akredytacje przyznawane są imiennie i obowiązują przez cały czas trwania Festiwalu: **10–19 października 2025 r.**
 2. Organizator – **Warszawska Fundacja Filmowa** – zastrzega sobie prawo do nie przyznania akredytacji (pula akredytacji jest ograniczona)
 3. Osoba akredytowana zobowiązana jest, na prośbę Organizatora, do potwierdzenia tożsamości dowodem osobistym lub paszportem.
-

2. Typy akredytacji

2.1 Akredytacje branżowe (Industry)

Są wydawane przedstawicielom branży filmowej takim jak:

- twórcom filmowym (reżyserom, producentom, scenarzystom itd.),
- dystrybutorom kinowym, DVD i wideo, agentom sprzedaży,
- osobom prowadzącym kina,
- pracownikom stacji telewizyjnych (produkcja i zakup filmów), platform streamingowych,
- przedstawicielom instytucji i festiwali filmowych,
- studentom szkół filmowych i artystycznych.

2.2 Akredytacje medialne

Są wydawane aktywnym zawodowo dziennikarzom

Dziennikarze wnoszący o przyznanie akredytacji zobowiązani są do przedstawienia na życzenie Organizatora dowodów swojej działalności zawodowej (legitymacja prasowa, materiały redakcyjne poświęcone ubiegłym edycjom WFF lub tematyce filmowej/kulturalnej)

3. Ważne informacje

- **Żaden typ akredytacji nie uprawnia do udziału w:**
 - **Oficjalnym otwarciu**
 - **Gali Nagród**
 - **Wydarzeniach towarzyszących**

- Termin składania wniosków: **do 3 października 2025 r.**
 - Liczba akredytacji jest ograniczona.
-

4. Sposób składania wniosków

Wypełnij formularz online:

- https://wff.pl/kg_login/submit_accreditation_registration/5898747 (Media)
 - [Formularz dla akredytacji branżowych (Industry - 200 zł, jeśli wniosek zostanie złożony 1-20.09., 300 zł jeśli wniosek zostanie złożony 21.09.-10.10.) **OD 1.09.2025**
 - [Formularz dla akredytacji festiwalowych pełnych (Festival + Industry - 600 zł)] **OD 1.09.2025**
-

5. Rodzaje akredytacji:

5.1. Media – bezpłatna akredytacja dziennikarska, upoważniająca do odbioru darmowych wejściówek na filmy przez cały Festiwal.

5.2. Industry – koszt: **200 zł** od 1.09. do 20.09.2025 (Early Bird). Od 21.09. do 10.10.2025 koszt: **300 zł**. Akredytacja branżowa upoważniająca do udziału w wydarzeniach **Warsaw Industry Days** (15–17 października) - NIE upoważnia do odbioru darmowych wejściówek na Festiwal.

5.3. Festival + Industry – koszt: **600 zł**. Umożliwia odbiór darmowych wejściówek przez cały Festiwal oraz do udziału w wydarzeniach **Warsaw Industry Days**.

5.4. Warsaw Next – koszt: **300 zł**. Umożliwia odbiór darmowych wejściówek przez cały Festiwal oraz do udziału w wydarzeniach **Warsaw Industry Days**.

6. Warunki akredytacji

- Akredytacje typu **Festival + Industry, Media i Warsaw Next** uprawniają do **jednej darmowej wejściówki na dany film**, do wyczerpania puli.
 - Akredytacje są **imiennie i niezbywalne**.
 - Sam dowód wpłaty **nie gwarantuje** przyznania akredytacji. Wymagane jest oficjalne potwierdzenie od Organizatora.
-

7. Procedury

7.1. Potwierdzenie wniosku

Po akceptacji zgłoszenia otrzymasz e-mail z potwierdzeniem oraz informacjami o odbiorze identyfikatora (ze zdjęciem).

Wszelkie zmiany danych kontaktowych należy niezwłocznie zgłaszać do Biura Prasowego Festiwalu.

7.2. Faktury

Aby otrzymać fakturę za akredytację, wystarczy zaznaczyć pole "Faktura" w formularzu zgłoszeniowym i uzupełnić niezbędne dane płatnika. Faktura zostanie przesłana automatycznie po dokonaniu płatności za akredytację.

7.3. Decyzja o przyznaniu akredytacji

Festiwal zastrzega sobie prawo do akceptacji lub odmowy wniosku. Decyzja jest **ostateczna i niepodważalna**.

7.4. Odbiór akredytacji

Od 9 października identyfikatory będą dostępne do odbioru w **stoisku akredytacyjnym kina ATLANTIC**.

Uwaga: Przeczytaj uważnie zasady wstępu na pokazy.

Zasady funkcjonowania Akredytacji na Warszawski Festiwal Filmowy

41. edycja Warszawskiego Festiwalu Filmowego odbędzie się w dniach **10–19 października 2025 roku** w kinach w Warszawie.

JAK KORZYSTAĆ Z AKREDYTACJI PODCZAS FESTIWALU?

- Akredytacja upoważnia do **odbioru jednej wejściówki na wybrany seans** (na dany dzień lub dzień następny).
- Wejściówki można rezerwować za pośrednictwem strony www.wff.pl od godziny 7.00 dnia poprzedzającego wybrany seans najpóźniej jednak do 60 minut przed jego rozpoczęciem.
- Godzinę przed rozpoczęciem każdego seansu nieodebrane wejściówki z puli akredytacji/karnetów wracają do sprzedaży internetowej.
- Wejściówki zapisane są w systemie akredytacyjnym i weryfikowane przy wejściu do sali przez zeskanowanie kodu akredytacji.
- Akredytacja **nie upoważnia do wstępu na Galę Otwarcia, Galę Nagród ani wydarzenia towarzyszące**, na które obowiązują osobne zaproszenia lub bilety.

- Pula miejsc dla posiadaczy akredytacji jest ograniczona – odbiór wejściówek odbywa się według kolejności zgłoszeń.
- Tego samego filmu nie można obejrzeć więcej niż raz na jedną akredytację.
- Przekazywanie akredytacji osobom trzecim jest zabronione.
- Posiadacze akredytacji, którzy nie mają wejściówki na seans mogą zostać wpuszczeni na salę z kolejki last minute - w przypadku gdy na sali pozostaną wolne miejsca.